

NICOLA MACOLINO CURRICULUM

Nasce nel 1974 a Santa Croce di Magliano (CB). Si diploma al Liceo Artistico di Termoli successivamente all'Accademia di Belle Arti di Urbino in scenografia.

Subito dopo inizia l'attività di scenografo e regista teatrale, affiancando alla stessa l'attività di artista visivo e graphic designer.

Nel settembre del 2000 fonda il Centro di Ricerca Culturale *Abraxas*, attraverso il quale organizza eventi culturali di teatro, musica, cinema, arte e poesia.

Il suo impegno è orientato anche nella direzione di laboratori teatrali e seminari per le scuole.

nicola.macolino@tiscali.it www.nicolamacolino.org

SCENOGRAFIE TEATRALI

2009 IL GOVERNO DELLE DONNE di Aristofane, con Debora Caprioglio, regia di Giancarlo Fares.

2008 AULULARIA di T. M. Plauto, con Stefano Masciarelli, regia di Walter Manfrè.

2008 MILES GLORIOSUS di T. M. Plauto, con Edoardo Siravo, regia di Beppe Arena.

2007 TESMOFORIAZUSE di Aristofane, traduzione di Edoardo Sanguineti, con Paola Quattrini, regia di Beppe Arena.

2007 LA NOTTE IN CUI GLENN MILLER... con Pino D'angiò, Nino Castelnuovo, Irene Fargo, regia di Beppe Arena.

2006 IFIGENIA IN AULIDE di Euripide, con Edoardo Siravo, Fiorenza Marchegiani, regia di Beppe Arena.

2006 CURCULIO di Plauto, con Gigi e Andrea, regia di Beppe Arena.

2005 RUDENS di Plauto, con Vanessa Gravina, Edoardo Siravo, regia di Walter Manfrè.

2003 ROMEO AND JULIET da W. Shakespeare, regia di Stefano Sabelli.

2000 TAMBURI DI GUERRA Regia Stefano Sabelli, sculture di scena Nicola Macolino. Campobasso, Asti

1998 DIRETTORI D'ORCHESTRA a cura del Teatro Potlach, scenografo realizzatore. Sassari

1998 CITTA' INVISIBILI a cura del Teatro Potlach, scenografo realizzatore, Stoccolma (Svezia)

1997 BOITE (performance visiva) tratta da testi musicali di Claude Debussy. Regia di Fabrizio Crisafulli. Urbino

1997 ARTURO 1.2.3.4 da W. Shakespeare organizzazione Accademia di Belle Arti di Urbino. Partecipazione in qualità di scenografo bozzettista e realizzatore. Regia di Francesco Calcagnini. Urbino

1997 SHAKESPEARE AL CENTRO D'ITALIA Organizzazione Teatro Potlach. Partecipazione in qualità di scenografo realizzatore e attore comparsa. Latina. Tuscania. Rieti

1997 PER TUTTA LA VITA trasmissione televisiva di RAI 1. Partecipazione all'allestimento scenico di un episodio di una delle puntate della trasmissione in qualità di scenografo realizzatore in collaborazione col Teatro Potlach. Matera

1996 CITTA' INVISIBILI a cura del Teatro Potlach, scenografo realizzatore. Liverpool (Inghilterra)

1996 A DISPETTO DEI SANTI organizzazione Accademia di Belle Arti di Urbino. Bozzetti e realizzazione scene (lavoro di gruppo) Regia di Francesco Calcagnini. Urbino

1995 CANTO SOSPESO (teatro/danza) Regia di Giovanna Summo. Realizzazione scene Nicola Macolino. Montemarciano (AN), Padova

1995 ROSSINI OPERA FESTIVAL stagione lirica, partecipazione in qualità di allievo tecnico agli spettacoli "Zelmira" (regia scene e costumi di Yannis Kokkos) e "Guillaume Tell" (regia scene e costumi di Pier Luigi Pizzi). Pesaro

1994 SCHEDE DI TEATRO organizzazione Accademia di Belle Arti di Urbino. Partecipazione come tecnico macchinista e comparsa negli spettacoli "Dentro o fuori lo strampalato albergo" e "Dal fronte di Ungaretti" per la regia di Gabris Ferrari - Urbino

REGIE TEATRALI [regia, scene, costumi e luci]

2008 IL SONNO DI MACBETH di Gian Ruggero Manzoni da William Shakespeare.

2007 CANTI D'AMORE E DI DEVOZIONE (teatro/concerto).

2007 IL FIGLIO DELLA MORTA da "Un regno insanguinato" di A. Dumas. Teatro Savoia Campobasso.

2004 EVNI da "Voli Fatali" di Peter Greenaway. Palazzetto dello sport. S. Croce di Magliano (CB).

2003 SALOME' da "Salomè" di Oscar Wilde. Ex-convento di Bonefro (CB). Teatro Savoia Campobasso.

2003 SOLO ANDATA da "la Cifra" di Jorge Luis Borges. Capannone industriale.

2002 RITORNO NOTTURNO DEL RIMOSSO spettacolo di poesia itinerante. S. Croce di Magliano (CB).

2000 L'ULTIMO VALZER da "Macbeth" di W. Shakespeare..

1998 MA NON SEMPRE LA PACE E' MIGLIORE DELLA GUERRA da "San Paolo" di Pier Paolo Pasolini.

CINEMA

2005 MISTERO E PASSIONE DI GINO PACINO film/cortometraggio prodotto dalla Scuola Nazionale di Cinema di Roma, girato a Campobasso. Regia di Edoardo De Angelis, scene di Oliver Montesano, assistente scenografo Nicola Macolino

1997 PROVA D'AUTORE cortometraggio. 18' b/n. Attore e regista insieme a Marco Chiarini. Urbino

SEMINARI/LABORATORI

2009 TEATRO SCUOLA direzione e coordinamento del laboratorio teatrale per conto del Liceo Artistico statale "Benito Jacottitti" di Termoli (CB) e regia dello spettacolo conclusivo, "Schegge di Futurismo" in occasione del centenario.
2008 TEATRO SCUOLA direzione e coordinamento del laboratorio teatrale per conto del Liceo Artistico statale "Benito Jacottitti" di Termoli (CB) e regia dello spettacolo conclusivo, "Marat Sade" di Peter Weiss.
2006 TEATRO SCUOLA direzione e coordinamento del laboratorio teatrale per conto della Scuola Media "Don Gnocchi" di Montecilfone (CB) e regia dello spettacolo conclusivo.
2005 TEATRO SCUOLA direzione e coordinamento del laboratorio teatrale per conto della Scuola Media "Oddo Bernacchia" di Termoli (CB) e regia dello spettacolo conclusivo.
2005 UNIVERSITA' LA SAPIENZA lezione sul proprio lavoro teatrale tenuta presso il corso di laurea di storia dell'arte dell'Università "La Sapienza" di Roma, su invito del Prof. Fabrizio Crisafulli docente del corso di "Coreografia come conoscenza dello spazio". Roma

PUBBLICAZIONI

2009 IL SONNO DI MACBETH libro d'arte, pubblicato da Edizioni del Bradipo, Lugo di Romagna (RA)
2006 C.R.C. ABRAXAS / NICOLA MACOLINO / MAKKINE (O)SCENIKE libro d'arte, Italiano/inglese, pubblicato da Palladino Editore, Campobasso

INTERVISTE

1996 Intervista al regista cinematografico Nanni Moretti, sulla sua opera cinematografica (opera documentata ma non pubblicata).
1997 Intervista allo scrittore e poeta Gianni D'Elia sull'opera di Pier Paolo Pasolini (opera documentata ma non pubblicata). Pesaro

GRAFICA

2009 FESTIVAL DEI MISTERI Campobasso. Ideazione e progettazione grafica
2008 FESTIVAL DEI MISTERI Campobasso. Ideazione e progettazione grafica
2007 FESTIVAL DEI MISTERI Campobasso. Ideazione e progettazione grafica
2003 PEF PROVINCIA ESTATE FESTIVAL Provincia di Campobasso. Ideazione e progettazione grafica

MOSTRE D'ARTE CONTEMPORANEA

2010 FUORI LUOGO 14 a cura di Silvia Valente, Galleria Limiti Inchiusi, Campobasso. (catalogo)
2009 ART-SHAKE a cura di Emanuela De Notariis. Galleria Civica Termoli (CB). (catalogo)
2008 LAVORI IN CORSO a cura di Lorenzo Canova. Università, Campobasso (catalogo)
2008 L'IMMAGINAZIONE AL POTERE.... a cura di Antonio Gasbarrini e Antonio Picariello. L'Aquila (libro/catalogo)
2008 MAKKINE (O)SCENIKE mostra teatrale personale. Festival dei Misteri 2008. Caserma G. Pepe, Campobasso.
2007 LABIRINTO IN GIOCO a cura di Antonio Picariello. Spoltore/Pescara. (catalogo)
2007 LA VITA ATTIVA, CONTINUITA' DI SENSO a cura di Antonio Picariello. Macchiagodena (IS). (catalogo)
2007 VINART a cura di Antonio Picariello. Latio (AV). (catalogo)
2007 BLUES AMBIENTALE a cura di Antonio Picariello. Macchia d'Isernia (IS). (catalogo)
2006 RE/GENERATION a cura di Emanuela De Notariis. Galleria Civica Termoli (CB). (catalogo)
2006 SEGNI DI TERRA a cura di Maria Jenie Rossi e Antonio Picariello. Spoltore/Pescara. (catalogo)
2006 51 PREMIO TERMOLI/TRAKER ART Galleria Civica Termoli CB. (catalogo/pubblicazione su Juliet Art Magazine)
2006 FUORI LUOGO 11 a cura di Maria Cristina Bastante, Galleria Limiti Inchiusi, Campobasso. (catalogo)
2005 MAKKINE (O)SCENIKE mostra teatrale personale a cura del C.R.C. Abraxas (libro/catalogo)
2004 FUCINA festival della giovane scultura italiana (Fortezza della Brunella). Aulla (MC)
2004 GENIUS LOCI a cura di Lorenzo Canova. Galleria Civica di Termoli (CB) (catalogo)
2003 RETE ATELIER MOLISE a cura di Luigi Mastrangelo. S. Croce di Magliano, Larino (CB)
2003 500 ARTISTI NELL'ARCOBALENO DEGLI ANGELI a cura di Antonio Picariello. San Giuliano di Puglia (CB)
2003 GEMINE MUSE a cura di Pier Paolo Giannubilo. Museo Provinciale Sannitico, Campobasso (catalogo)
2002 S. CROCE CONTEMPORARY ART MUSEUM PROJECT a cura di Luigi Mastrangelo. S. Croce di M.no (CB)
2001 RAPPRESENTAZIONE CONTINUA a cura di Antonio Picariello. Museo Sannitico. Campobasso (catalogo)
2000 COVER 2000 a cura di Luigi Mastrangelo. Bologna (catalogo)
2000 ARTISTI PER IL GIUBILEO a cura di Antonio Picariello. Termoli (CB)
1999 MADE IN MOLISE a cura di Antonio Picariello. S. Croce di Magliano (CB)
1999 MOLISE CONTEMPORANEO ULTIME TENDENZE a cura di Luigi Mastrangelo. Bologna (catalogo)
1998 MADE IN SANTA CROCE a cura di Luigi Mastrangelo. S.Croce di Magliano
1997 APPRENSIONI DELLO SPAZIO a cura del Comune di Urbino. Urbino (catalogo)
1997 LABORATORI PARALLELI a cura del Comune di Cattolica. Cattolica (PS) (catalogo)